



代表取締役

松浦 正雄

(まつうら まさお)

1963年11月生まれ。不動産会社に従事するなど約10年間、ビジネスの基礎を学ぶ。30歳で日本リテイルシステム株式会社に入社。営業職に携わる。以後、取締役を務め、事業部の取りまとめなどを実施。2013年に代表取締役へ就任。自身の経験を生かし、営業面の強化も図っている。

## 自由な発想で飛躍する 非接触ソリューション

### 飲食店などを支える POSレジシステムを開発

弊社はPOSレジやその周辺の機器、オフィスオートメーション機器などのシステム開発から販売などを手掛けています。主なマーケットは飲食業やディベロッパー、小売業、ホテル業。システムインテグレート、機器の販売、導入、ユーザー教育、保守管理までをワンストップ

で提供できるのが特徴。飲食店などにとって、POSレジは顧客との接点となるだけでなく、金銭のやり取りや商品販売状況などを記録する重要なシステムです。

新型コロナウイルス感染拡大の影響を受け、昨今では「非接触」がトレンドに。弊社が提供する非接触、非対面ソリューションも飲食店やショッピングセンターのフードコートなどに多く導入さ

れています。セルフレジ、セミセルフレジ、モバイルオーダー、セルフオーダー、キャッシュレス決済などが台頭。アフターコロナにおいてもこのニーズは拡大していくでしょう。経営面では営業活動に注力。10年前、弊社の営業スタッフは全体の2割ほどでしたが、現在では約半数が営業に従事しています。

### 誰でも社長を目指せる 自由な社風

営業スタッフ、システムエンジニア、カスタマーエンジニアがそれぞれ専任スキルを保持し、プロフェッショナルとして活躍しています。各資格取得に関しては会社が全額負担。100店舗の一括納品でも対応できる技術力も、各業界から選ばれている理由ではないでしょうか。高いプロ意識を持ちつつ、自由な社風というのが弊社の特徴。私は従業員にまかせる非管理というスタンスです。従業員はプロジェクト単位でチームを編成し、時には外部ソリューションを活用しながら自主性をもって業務に取り組んでいます。非常に密なコミュニケーションを図っているため、仲が良く、離職率が低いというのも特徴と言えます。「自由な社風」というのは仕事のやりがいを見つけやすいという利点も。自分自身で仕事を進めて、自分の判断や責任で物事を決めていきます。スキルアップはもちろん、責任感も芽生えてくるでしょう。30歳を過ぎた頃に、チームをまかされる課長職になる人もいます。今は私が社長となっていますが、弊社誰でも社長になれるチャンスがある会社です。「楽しく自由に働けるプロフェッショナル」となって、上を目指してほしいと思います。

### 個人のキャリアと 会社のステータスを両立

今後は「個人のキャリア」と「会社のステータス」の両輪を考えなければなりません。個人のキャリア形成のために立ち上げたのが「インボイスプロジェクト」。これは社員自らが意見を出し合い、決めていく制度です。社員の声を汲み取っ

て、楽しく目標が達成できる企業にしていきたいと考えています。当然、社員は会社に対して誇りをもってもらいたい。だからこそ、会社のステータス向上も必須。まずは認知度です。弊社の業務はPOSレジシステムの開発や販売がメインですが、それは各業界の売上システムの中核を担っているとも言えます。会社の認知度を上げていくことで、売上の増強も図っていきます。つまり弊社は今、社内改革と社外対策のターニングポイントにあります。人材は積極的に採用していく方向。老若男女問わず募ることで、シルバー世代と若い世代の融合を目指します。経験豊富なベテランのノウハウやユーザーを若い世代が受け継いでいくサイクルを確立させていくのが狙い。ぜひ、多くの人に弊社を知ってほしいと思います。



▲ 日本リテイルシステムで手がけたセルフPOS。



▲ チームでプロジェクトに取り組む。自主的な進行のため活発な意見交換が行われる。

▶ 所在地  
〒110-8562  
東京都台東区台東2-1-1  
東秋葉原ビル

▶ TEL  
03-3833-1531

▶ 設立  
1976(昭和51)年4月

▶ 従業員数  
80名

▶ 売上高  
22億9,539万円  
[2022(令和4)年2月期]

▶ 事業内容

1.流通システム機器(POS及び周辺機器)、情報システム機器(OAシステム機器)、上記販売・システム開発・ユーザー教育、メンテナンス等関連する一切の業務 2.ソフトウェア開発 3.厨房機器のメンテナンス 4.店舗開発並びに企画設計

▶ URL

<https://www.alljrs.co.jp/>

▼ 企業公式サイト



▼ Facebook



▼ Instagram

